**Группа №27 Задание: выполнить тест**

**Вариант 4**

**Часть 1**

**При выполнении этой части работы напишите рядом с номером задания один выбранный Вами ответ из четырёх предлагаемых вариантов.**

**A 1.** В каком слове верно вы­де­ле­на буква, обо­зна­ча­ю­щая удар­ный глас­ный звук?

1) врУ­чишь 2) крАны 3) до­вЕр­ху 4) на­лИ­ла

**A 2.** В каком ва­ри­ан­те от­ве­та вы­де­лен­ное слово упо­треб­ле­но **не­вер­но?**

1) Если АД­РЕ­САТ не при­хо­дит за пись­мом в те­че­ние пяти суток, то поч­то­вое от­де­ле­ние на­прав­ля­ет ему по­втор­ное уве­дом­ле­ние.  
2) На по­лот­нах ЗА­ЧИ­НА­ТЕ­ЛЯ кре­стьян­ско­го бы­то­во­го жанра в рус­ском ис­кус­стве М. Ши­ба­но­ва ака­де­ми­че­ская услов­ность ком­по­зи­ции и сдер­жан­ность ха­рак­те­ри­стик пер­со­на­жей со­че­та­ют­ся с лю­бов­ной об­ри­сов­кой кре­стьян­ско­го быта.  
3) Чтобы по­лу­чить ЖИ­ВИ­ТЕЛЬ­НЫЙ заряд по­ло­жи­тель­ной энер­гии, по­смот­ри­те цир­ко­вое пред­став­ле­ние или по­се­ти­те дель­фи­на­рий.  
4) Ра­бо­то­да­тель обя­зан ПРЕД­СТА­ВИТЬ опла­чи­ва­е­мый учеб­ный от­пуск ра­бот­ни­ку, ко­то­рый учит­ся в ас­пи­ран­ту­ре (адъ­юнк­ту­ре) за­оч­но.

**A 3.** Ука­жи­те при­мер с ошиб­кой в об­ра­зо­ва­нии формы слова.

1) с обеих сто­рон 2) Нет вишен 3) се­мью­де­ся­тью со­труд­ни­ка­ми 4) более точ­нее

**A 4.** Ука­жи­те грам­ма­ти­че­ски пра­виль­ное про­дол­же­ние пред­ло­же­ния. **Рас­смат­ри­вая на­скаль­ные изоб­ра­же­ния эпохи ка­мен­но­го века,**

1) ри­сун­ки могут быть по­ня­ты лю­дь­ми раз­ных на­ци­о­наль­но­стей.  
2) ви­дишь самые важ­ные со­бы­тия жизни людей, сцены охоты и сра­же­ний.  
3) по­ни­ма­ние таких ри­сун­ков может быть мно­го­знач­но.  
4) видны ре­а­лии далёкого про­шло­го.

**A 5.** Ука­жи­те пред­ло­же­ние с грам­ма­ти­че­ской ошиб­кой (с на­ру­ше­ни­ем син­так­си­че­ской нормы).

1) За­ве­ду­ю­щий ти­по­гра­фии ска­зал, что книги будут го­то­вы на сле­ду­ю­щей не­де­ле.  
2) По при­ез­де в Санкт-Пе­тер­бург мы со­ста­ви­ли план экс­кур­сий на не­де­лю.  
3) Ста­тья об этом на­уч­ном от­кры­тии была на­пе­ча­та­на в «Ар­гу­мен­тах и фак­тах».  
4) Никто из тех, кто был на войне, не может ду­мать о ней в ро­ман­ти­че­ском смыс­ле.

**A 6.** В каком пред­ло­же­нии при­да­точ­ную часть слож­но­под­чинённого пред­ло­же­ния нель­зя за­ме­нить при­част­ным обо­ро­том?

1) В му­зы­каль­но-кри­ти­че­ских ста­тьях Чай­ков­ский не­од­но­крат­но вы­ска­зы­вал­ся про­тив ком­по­зи­то­ров, ко­то­рые из­го­ня­ли из опер­но­го жанра клас­си­че­ские формы (арии, ан­сам­бли, хоры).  
2) Когда мы го­во­рим о ми­ло­стях, ко­то­рые по­да­ри­ла судь­ба, не сле­ду­ет за­бы­вать: эти ми­ло­сти часто при­хо­дит­ся отвоёвы­вать у неё.  
3) У каж­до­го че­ло­ве­ка долж­ны быть свои иде­а­лы, на ко­то­рые он ори­ен­ти­ру­ет­ся.  
4) По про­ек­ту М.В. Ло­мо­но­со­ва в 1755 году в Москве был от­крыт уни­вер­си­тет, ко­то­рый стал одним из ос­нов­ных цен­тров рус­ско­го про­све­ще­ния и науки.

**A 7.** В **каком из при­ведённых ниже пред­ло­же­ний ставится тире?**

1) Чуть вверх от Стол­би­чей по те­че­нию Волги есть овраг с от­но­си­тель­но по­ло­ги­ми скло­на­ми.  
2) Утёс Сте­па­на Ра­зи­на уча­сток об­ры­ви­сто­го бе­ре­га Волги на гра­ни­це Са­ра­тов­ской и Вол­го­град­ской об­ла­стей.  
3) Де­сять ги­гант­ских ка­мен­ных стол­бов вы­сит­ся над ве­ли­кой Вол­гой

4) Не­ред­ко на бе­ре­гу Волги можно ви­деть огром­ные ва­лу­ны ве­ли­чи­ной с че­ло­ве­че­ский рост, а то и с целую избу.

**A 8.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые**? Из­да­ле­ка (1)Стол­би­чи по­хо­жи на башни древ­не­го го­ро­да(2) не­при­ступ­ные стены ко­то­ро­го(3) ме­ня­ют цвет в те­че­ние дня.**

1) 1 2) 1,2 3) 2,3 4) 2

**A 9.**  Какое со­че­та­ние слов в предложении яв­ля­ет­соднооя грам­ма­ти­че­ской ос­но­вой.  **Стол­бы вы­со­той в сотню мет­ров каж­дый, вы­стро­ив­шись в ряд, очер­чи­ва­ют бе­ре­го­вую линию.**1) столбы выстроившись 2) стол­бы очер­чи­ва­ют 3) в сотню метров 4) очерчивают линию

**A 10.** Ука­жи­те вер­ную ха­рак­те­ри­сти­ку пред­ло­же­ния**. Гар­мо­ния лес­но­го мас­си­ва, камня и вод­ной глади остав­ля­ет глу­бо­кое впе­чат­ле­ние: здесь, как нигде, че­ло­ве­ку можно по­чув­ство­вать ды­ха­ние вре­ме­ни, бес­ко­неч­но лю­бу­ясь чу­де­са­ми при­ро­ды.**

1) слож­ное бес­со­юз­ное  
2) слож­ное с со­чи­ни­тель­ной и бес­со­юз­ной свя­зью между ча­стя­ми  
3) слож­ное с под­чи­ни­тель­ной и бес­со­юз­ной свя­зью между ча­стя­ми  
4) слож­ное с со­чи­ни­тель­ной, под­чи­ни­тель­ной и бес­со­юз­ной свя­зью между ча­стя­ми

**A 11.**  Выпишите из предложения де­е­при­ча­стие со­вер­шен­но­го вида. **Стол­бы вы­со­той в сотню мет­ров каж­дый, вы­стро­ив­шись в ряд, очер­чи­ва­ют бе­ре­го­вую линию.**

**A 12.** Ука­жи­те зна­че­ние слова **ШАПКА (ШАП­КОЙ)** в предложении.  **Однако впе­чат­ле­ние об­ман­чи­во: «кре­пост­ная стена» Стол­би­чей, увен­чан­ная шап­кой лесов, со­зда­на при­ро­дой мил­ли­о­ны лет назад.**

1) верх­ний слой чего-ни­будь, пена

2) за­го­ло­вок круп­ным шриф­том, общий для не­сколь­ких ста­тей  
3) го­лов­ной убор  
4) то, что по­кры­ва­ет что-либо ку­по­ло­об­раз­но

**A 13.** В каком ва­ри­ан­те от­ве­та пра­виль­но ука­за­ны все цифры, на месте ко­то­рых пи­шет­ся НН? **Исти(1)ый та­лант — это, без­услов­но, врождё(2)ое ка­че­ство, но не все от при­ро­ды та­лант­ли­вые люди го­то­вы в нуж­ной мере раз­вить свои спо­соб­но­сти и прой­ти твор­че­ский путь дли(3)ою в жизнь.**

1) 1,2,3 2) 2,3 3) 1,3 4) 1,2

**A 14.** В каком ряду во всех сло­вах про­пу­ще­на без­удар­ная про­ве­ря­е­мая глас­ная корня?

1) заг..рать, обл..ко­тить­ся, прив..легия 2) хор..огра­фи­че­ский, п..лез­ный, бл..ста­тель­ный  
3) р..жим, зам..рать (от вос­тор­га), г..пноз 4) изв..щение, г..сти­ная, изд..лека

**A 15.** В каком ряду во всех трёх сло­вах про­пу­ще­на одна и та же буква?

1) и..чер­пан­ный, ра..гре­сти, ра..ко­ше­лить­ся 2) от..дви­нуть, пр..мы­вать, поз..рас­та­ли  
3) в..езд­ная, подош..ют, раз..еди­нить 4) пр..cечь, пр..глу­бо­кий, пр..врат­но­сти (судь­бы)

**A 16.** В каком ряду в обоих сло­вах про­пу­ще­на буква Я?

1) люди за­помн..т, кол..щие пред­ме­ты 2) угли тле..т, цвета выгор..т  
3) наде..щийся на друга, кле..щий ка­ран­даш 4) бес­по­ко..щийся о бу­ду­щем, по­ва­ра вар..т

**A 17.** В каком ва­ри­ан­те от­ве­та ука­за­ны все слова, где про­пу­ще­на буква Е?

 А). не­по­седл…вый Б). повел…вать В). рыж…ватый )Г. потч…вать

1) Б, В, Г 2) Б, В 3) А, В, Г 4) А, Б, Г

**A 18.** В каком пред­ло­же­нии НЕ со сло­вом пи­шет­ся раз­дель­но?

1) Мой (не) до­гад­ли­вый по­пут­чик ни­че­го не за­по­до­зрил.  
2) Алек­сандр (не) слыш­но при­крыл за собой дверь и вышел на улицу.  
3) Се­год­ня то­ва­рищ мой явно был (не) рад об­ще­нию.  
4) Баржа про­сто­я­ла в порту (не) раз­гру­жен­ной в те­че­ние двух не­дель.

**A 19.** В каком пред­ло­же­нии оба вы­де­лен­ных слова пи­шут­ся раз­дель­но?

1) Я че­ло­век не­бо­га­тый; дела мои рас­стро­е­ны, да и к ТОМУ(ЖЕ) мне на­ску­чи­ло ко­че­вать с места на место (В)ТЕ­ЧЕ­НИЕ це­ло­го года.  
2) По не­ко­то­рым ме­ло­чам, ПО(ТОМУ), на­при­мер, как оба они (В)МЕСТЕ ва­ри­ли кофе, я мог за­клю­чить, что живут они мирно, бла­го­по­луч­но и что они рады гостю.  
3) Вы­ра­же­ние лица у неё было такое, слов­но она го­то­ва (ТОТ)ЧАС за­пла­кать, (НЕ) СМОТ­РЯ на то что но­во­сти были очень хо­ро­шие.  
4) (В)СКОРЕ Сте­пан при­везёт почту, а ТАК(ЖЕ) про­дук­ты.

**A 20.** Ука­жи­те пра­виль­ное объ­яс­не­ние по­ста­нов­ки за­пя­той или её от­сут­ствия в пред­ло­же­нии: **Пред­ста­ви­те­ли экс­прес­си­о­низ­ма счи­та­ли любое бес­со­зна­тель­ное дей­ствие от­ра­же­ни­ем пси­хи­че­ско­го со­сто­я­ния ху­дож­ни­ка ( ) и в этом ви­де­ли смысл изоб­ра­жа­е­мо­го.**

1) Про­стое пред­ло­же­ние с од­но­род­ны­ми чле­на­ми, перед со­ю­зом И за­пя­тая не нужна.  
2) Слож­но­со­чинённое пред­ло­же­ние, перед со­ю­зом И за­пя­тая не нужна.  
3) Про­стое пред­ло­же­ние с од­но­род­ны­ми чле­на­ми, перед со­ю­зом И нужна за­пя­тая.  
4) Слож­но­со­чинённое пред­ло­же­ние, перед со­ю­зом И нужна за­пя­тая.

**A 21.** В каком ва­ри­ан­те от­ве­та пра­виль­но ука­за­ны все цифры, на месте ко­то­рых в пред­ло­же­нии долж­ны сто­ять за­пя­тые?  **Лео­нид Лео­нов (1) яв­ля­ясь клас­си­ком рус­ской ли­те­ра­ту­ры XX века (2) был не­уто­ми­мым за­щит­ни­ком рус­ско­го леса (3) на­зван­но­го им (4) «зелёным дру­гом».**

1) 1, 2, 3 2) 2 3) 3 4) 1, 2, 3, 4

**A 22.** В каком ва­ри­ан­те от­ве­та пра­виль­но ука­за­ны все цифры, на месте ко­то­рых в пред­ло­же­нии долж­ны сто­ять за­пя­тые? **Ва­ле­рий Вик­то­ро­вич (1) есте­ствен­но (2) от­ри­ца­ет свою при­част­ность к про­изо­шед­ше­му и (3) по­хо­же (4) не со­гла­сит­ся со­труд­ни­чать с ауди­то­ра­ми.** 1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2 3) 3, 4 4) 1, 2, 4

**A 23.** Ука­жи­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром нужно по­ста­вить одну за­пя­тую. (Знаки пре­пи­на­ния не рас­став­ле­ны.)

1) В гу­а­ше­вой жи­во­пи­си пре­иму­ще­ство имеют плос­кие и круг­лые кисти.  
2) Я вынул из ящика стола тяжёлые спис­ки ро­ма­на и чер­но­вые тет­ра­ди и начал их жечь.  
3) Серд­це то вдруг за­дро­жит и забьётся то без­воз­врат­но тонет в вос­по­ми­на­ни­ях.  
4) Можно лю­бить род­ник или тро­пин­ку тихое озеро или гу­стой лес синюю ночь или свет­лое утро.

**A 24.** Внизу было хо­ро­шо, но на­вер­ху еще лучше: меня осо­бен­но по­ра­зи­ла чи­сто­та и глу­би­на неба, си­я­ю­щая про­зрач­ность воз­ду­ха. **Как объ­яс­нить по­ста­нов­ку двое­то­чия в дан­ном пред­ло­же­нии?**

1) Обоб­ща­ю­щее слово стоит перед од­но­род­ны­ми чле­на­ми пред­ло­же­ния  
2) Вто­рая часть бес­со­юз­но­го слож­но­го пред­ло­же­ния ука­зы­ва­ет на усло­вие того, о чем го­во­рит­ся в пер­вой части  
3) Вто­рая часть бес­со­юз­но­го слож­но­го пред­ло­же­ния по­яс­ня­ет, рас­кры­ва­ет со­дер­жа­ние пер­вой части.  
4) Вто­рая часть бес­со­юз­но­го слож­но­го пред­ло­же­ния ука­зы­ва­ет на при­чи­ну того, о чем го­во­рит­ся в пер­вой части

**A 25.** В каком ва­ри­ан­те от­ве­та пра­виль­но ука­за­ны все цифры, на месте ко­то­рых в пред­ло­же­нии долж­ны сто­ять за­пя­тые? **Ка­мен­ные замки (1) за вы­со­ки­ми сте­на­ми (2) ко­то­рых (3) укры­ва­лись ры­ца­ри-фе­о­да­лы и их дру­жи­ны (4) поз­во­ля­ли за­щит­ни­кам вы­дер­жи­вать мно­го­ме­сяч­ные осады не­при­я­те­ля.**

1) 1, 3 2) 2, 3 3) 2, 4 4) 1, 4

**A 26.** В каком ва­ри­ан­те от­ве­та пра­виль­но ука­за­ны все цифры, на месте ко­то­рых в пред­ло­же­нии долж­ны сто­ять за­пя­тые? **К ве­че­ру пошёл дождь (1) и (2) пока мы ехали по просёлку (3) ло­ша­ди еле пе­ре­сту­па­ли (4) будто по­те­ря­ли по­след­ние силы.**

1) 1, 3 2) 2,3 3) 3, 4 4) 1,2,3,4

**А27.** Какое из данных слов является синонимом фразеологизма *кот наплакал?*

1. грустно 2) вредно 3) мало 4) глупо

**А28**. В каком ряду все слова являются именами существительными?

1)вселенная, набережная, непосредственная 2)насекомое, сказуемое, жестокое 3)родословная, парикмахерская, горничная 4)лесничий, зодчий, беличий

**Про­чи­тай­те текст и вы­пол­ни­те за­да­ния А29—А30; В1-В6.**

(1)Жи­тей­ские, бы­то­вые на­блю­де­ния по­ка­зы­ва­ют, а на­уч­ная пси­хо­ло­гия под­твер­жда­ет, что наи­бо­лее опас­ные, агрес­сив­ные, раз­ру­ши­тель­ные люди — люди «ком­плек­су­ю­щие». (2)Сла­ба­ки. (3)Имен­но они, по­сто­ян­но нуж­да­ясь в ком­пен­са­ции своей не­до­ста­точ­но­сти, пле­тут ин­три­ги, стро­ят козни, ис­под­тиш­ка на­но­сят удары.  (4)Боль­шая сила, на­про­тив, ве­ли­ко­душ­на. (5)Я знал сверх­си­ла­ча, ко­то­рый за всю свою дол­гую бо­га­тыр­скую жизнь ни­ко­го не тро­нул паль­цем, ни­ко­му не желая зла. (6)Ду­шев­ная сила и бла­го­род­ство идут рука об руку, и это объ­яс­ня­ет, по­че­му в наше время бла­го­род­ство стало снова вос­тре­бо­ван­ным, це­ни­мым и на­столь­ко ши­ро­ко прак­ти­ку­е­мым, что под­час пре­вра­ща­ет­ся чуть ли не в мас­со­вую про­фес­сию.

 (7)В ар­ми­ях спа­се­ния умный риск и ис­тин­ное бла­го­род­ство не­раз­де­ли­мы. (8)Ре­мес­ло спа­се­ния кесте­ствен­ным об­ра­зом филь­тру­ет людей по их ду­шев­ным ка­че­ствам. (9)В ре­зуль­та­те долго в спа­са­те­лях за­дер­жи­ва­ют­ся толь­ко силь­ные люди, спо­соб­ные за­щи­тить сла­бо­го, по­пав­ше­го в беду. (10)Так, же­ла­ю­щим по­пасть на ра­бо­ту в отряд «Цен­тро­спас» не­до­ста­точ­но иметь за пле­ча­ми без­уко­риз­нен­ное во­ен­ное или спор­тив­ное про­шлое и вла­деть не­об­хо­ди­мым на­бо­ром спе­ци­аль­но­стей. (11)«Добро» мед­ко­мис­сии ещё не яв­ля­ет­ся за­ло­гом успе­ха. (12)Почти ты­ся­ча пра­виль­но вы­бран­ных от­ве­тов пси­хо­ло­ги­че­ско­го те­сти­ро­ва­ния тоже не га­ран­ти­ру­ет кан­ди­да­ту места в штате элит­но­го под­раз­де­ле­ния. (13)Но­вич­ку не­об­хо­ди­мо до­ка­зать бу­ду­щим кол­ле­гам в про­цес­се ста­жи­ров­ки, что на него в любой си­ту­а­ции можно по­ло­жить­ся, что он про­яв­ля­ет доб­ро­ту и тер­пи­мость, не­об­хо­ди­мые в их еже­днев­ных мис­си­ях.

 (14)Чтобы справ­лять­ся со сво­и­ми обя­зан­но­стя­ми, че­ло­век дол­жен об­ла­дать бла­го­род­ной душой, пол­ной луч­ших ка­честв, (15)Но по­че­му, даже об­ла­дая доб­ро­де­тель­ны­ми ка­че­ства­ми, че­ло­век со­вер­ша­ет без­нрав­ствен­ные по­ступ­ки? (16)На по­доб­ный во­прос Кон­фу­ций от­ве­тил: «Все люди близ­ки друг другу по своей при­ро­де, а рас­хо­дят­ся между собой в ходе вос­пи­та­ния. (17)Че­ло­век может утра­чи­вать бла­го­род­ные ка­че­ства под вли­я­ни­ем дур­но­го об­ще­ния. (18)По­это­му, чтобы все члены об­ще­ства вы­пол­ня­ли свои граж­дан­ские обя­зан­но­сти и че­ло­ве­че­ские нормы, не­об­хо­ди­мо вос­пи­ты­вать че­ло­ве­ка в духе доб­ро­де­те­ли».

 (19)Вос­пи­та­ние куль­ту­ры, из­бав­ле­ние от дур­ных манер и на­клон­но­стей на­це­ле­но про­тив над­мен­но­сти, вы­со­ко­ме­рия, свое­во­лия, злобы, за­ви­сти, чув­ства соб­ствен­ной не­пол­но­цен­но­сти, не­дис­ци­пли­ни­ро­ван­но­сти, из­лиш­ней по­до­зри­тель­но­сти, ве­ро­лом­ства, ли­це­ме­рия, дву­ли­чия, ко­вар­ства, под­ло­сти и ко­ры­сти. (20)Толь­ко из­ба­вив­шись от дур­ных манер и на­клон­но­стей, очи­стив соб­ствен­ную душу, из­гнав из нее всё пло­хое, можно рас­счи­ты­вать на быст­рый про­гресс и до­сти­же­ние со­вер­шен­ства в ма­стер­стве. (21)Ни­ко­му из людей недалёких, ко­ры­сто­лю­би­вых, же­сто­ких, хит­рых и скрыт­ных в силу ду­шев­ной ущерб­но­сти ни­ко­гда ещё не уда­ва­лось до­бить­ся сколь-ни­будь зна­чи­тель­ных успе­хов, а если и уда­ва­лось, то тор­же­ство их дли­лось не­дол­го. (22)В конце кон­цов всё кон­ча­лось пла­чев­но как для них самих, так и для окру­жа­ю­щих.  (23)Бла­го­род­ный че­ло­век по­гиб­нет в окру­же­нии кон­ку­рен­ции и злобы? (24)Нет! (25)Имен­но он и по­бе­дит. (26)По­сколь­ку бла­го­род­ство зи­ждет­ся на силе духа. (27) Чтобы по­беж­дать в жизни, по­беж­дать кра­си­во и дол­го­веч­но, проч­но, ос­но­ва­тель­но, на­доб­но иметь вы­со­кую душу. (28)Хо­ро­ший ха­рак­тер.  (29)Самое надёжное в нашем мире — это бла­го­род­ство духа. (30)Не по рож­де­нию, не по крови, а по уму и чести. (По Б. Бим-Баду\*)

**А29.** Какое вы­ска­зы­ва­ние со­от­вет­ству­ет со­дер­жа­нию тек­ста?

1) Отряд «Цен­тро­спас» рас­по­ла­га­ет раз­но­об­раз­ной спе­ци­аль­ной тех­ни­кой и обо­ру­до­ва­ни­ем, что поз­во­ля­ет эф­фек­тив­но про­во­дить ава­рий­ные ра­бо­ты.  
2) Же­ла­ю­щие по­пасть на ра­бо­ту в отряд «Цен­тро­спас» долж­ны прой­ти пси­хо­ло­ги­че­ское те­сти­ро­ва­ние.  
3) Кон­фу­ций утвер­ждал, что люди аб­со­лют­но раз­лич­ны по своей при­ро­де.  
4) Без­нрав­ствен­ные люди, на­но­ся удар ис­под­тиш­ка, часто до­би­ва­ют­ся дол­го­вре­мен­но­го успе­ха.

4) Пред­ло­же­ние 5 со­дер­жит ил­лю­стра­цию вы­ска­зан­но­го в пред­ло­же­нии 4 суж­де­ния.

**A 30.** Ука­жи­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром ис­поль­зу­ют­ся си­но­ни­мы.

1) 5 2) 7 3) 14 4) 27

**Часть 2**

**При выполнении заданий этой части запишите Ваш ответ справа от номера задания (В1 – В6). Слова или числа при перечислении отделяйте запятыми.**

**B 1.** Из пред­ло­же­ния 15 вы­пи­ши­те слово, об­ра­зо­ван­ное ПРИ­СТА­ВОЧ­НЫМ спо­со­бом.

**B 2.** Из пред­ло­же­ний 1—5 вы­пи­ши­те все союзы.

**B 3.** Из пред­ло­же­ния 27 вы­пи­ши­те сло­во­со­че­та­ние со свя­зью СО­ГЛА­СО­ВА­НИЕ.

**Ответы к заданиям В4-В6 запишите цифрами.**

**B 4.** Среди пред­ло­же­ний 13—18 най­ди­те слож­ные пред­ло­же­ния, в со­став ко­то­рых вхо­дит од­но­со­став­ное(-ые) без­лич­ное(-ые). На­пи­ши­те но­ме­ра всех этих слож­ных пред­ло­же­ний.

**B 5.** Среди пред­ло­же­ний 1—9 най­ди­те пред­ло­же­ния с обособ­лен­ным об­сто­я­тель­ством. На­пи­ши­те но­ме­ра этих пред­ло­же­ний.

**B 6.** Среди пред­ло­же­ний 5—13 най­ди­те слож­ное пред­ло­же­ние с од­но­род­ным под­чи­не­ни­ем при­да­точ­ных. На­пи­ши­те номер этого слож­но­го пред­ло­же­ния.